

TERM END EXAMINATION – DECEMBER, 2018
PG Diploma/Advance Diploma/Diploma/Certificate in
Journalism and Mass Communication
PGDJMC/ADJMC/DJMC/CJMC

JMC-01
DJMC-01

JMC/DJMC-01: Communication Concepts, History, Law & Ethics

Full Marks: 100

Time: 3 Hours

Read the instructions carefully before attempting questions from each group.

GROUP - A

Q.1 This group consists of 10 Multiple Choice-type questions (MCQ) and all are compulsory. **[1 X 10 = 10 marks]**

- i. The act of communication is referred to as: ଯୋଗଯୋଗର ଧାରା ହେଉଛି:
- | | |
|------------------|----------------|
| a) Transfusion | କ) ସଂଚାରଣ |
| b) Transmission | ଖ) ପ୍ରସାରଣ |
| c) Transmutation | ଗ) ରୂପାନ୍ତରଣ |
| d) Transition | ଘ) ଅବସ୍ଥାନ୍ତରଣ |
- ii. Communication that transpires inside a person is: ନିଜ ଭିତରେ ହେଉଥିବା ଯୋଗଯୋଗ ହେଉଛି:
- | | |
|----------------------|-----------------|
| a) Interpersonal | କ) ବହିର୍ଯୋଗାଯୋଗ |
| b) International | ଖ) ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ |
| c) Inter-continental | ଗ) ଅନ୍ତର୍ଦେଶୀୟ |
| d) Intrapersonal | ଘ) ବ୍ୟକ୍ତିଗତ |
- iii. Which of the following is a mechanical device that multiplies message and takes it to a large number of people:
ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଗୋଟିଏ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଉପକରଣ ଯାହା ଦ୍ଵାରା ସୂଚନାଟି ବହୁଗୁଣିତ ହୋଇ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଂଚେ:
- | | |
|---------------------|------------------|
| a) Newspaper | କ) ଖବରକାଗଜ |
| b) Radio | ଖ) ରେଡିଓ |
| c) Television | ଗ) ଟେଲିଭିଜନ |
| d) All of the above | ଘ) ଉପରୋକ୍ତ ସମସ୍ତ |

iv. Anything that distorts or interferes with transmission of message is:

ସୂଚନାର ପ୍ରସାରଣରେ ଯାହା ବିକୃତି ବାହୁସଂକ୍ଷେପ କରେ ତାହା:

- | | | | |
|------------|-----------|------------|------------|
| a. Context | b. Noise | c. Encoder | d. Decoder |
| କ) ପ୍ରସଙ୍ଗ | ଖ) କୋଳାହଳ | ଗ) ଏନକୋଡର | ଘ) ଡିକୋଡର |

v. Sending text messages on **Whatsapp** is a form of: ହାଟସଆପ୍ ଜରିଆରେ ଶବ୍ଦ ସୂଚନାର ପ୍ରେରଣା:

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| a) Oral communication | କ) ମୌଖିକ ଯୋଗାଯୋଗ |
| b) Divine communication | ଖ) ଦିବ୍ୟ ଯୋଗାଯୋଗ |
| c) Written communication | ଗ) ଲିଖିତ ଯୋଗାଯୋଗ |
| d) None of the above | ଘ) ଏମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ନୁହେଁ |

vi. In 1776, the first attempt to start a newspaper in Calcutta was made by:

୧୭୭୬ ମସିହାରେ କିଏ କଲିକତାରେ ପ୍ରଥମ ଖବରକାଗଜ ପ୍ରକାଶନ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ:

- | | | | |
|--------------------|-----------------|-----------------|------------------|
| a) William Bolts | b) Usain Bolt | c) S Ganguly | d) J P Mohanty |
| କ) ୱିଲିଅମ୍ ବୋଲ୍ଟସ୍ | ଖ) ଉସିଆନ୍ ବୋଲ୍ଟ | ଗ) ଏସ୍ ଗାଙ୍ଗୁଲୀ | ଘ) ଜେ ପି ମହାନ୍ତି |

vii. First Press Commission in India was formed under the Chairmanship of:

ଭାରତରେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରେସ୍ କମିସନ୍ କାହା ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା:

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| a) Lord Canning | କ) ଲର୍ଡ୍ କ୍ୟାନିଙ୍ଗ୍ |
| b) Raghuram Rajan | ଖ) ରଘୁରାମ ରାଜନ୍ |
| c) J.S. Rajadhyaksha | ଗ) ଜେ.ଏସ୍. ରାଜାଧ୍ୟକ୍ଷ |
| d) Dayal Singh Majethia | ଘ) ଦୟାଲ୍ ସିଂ ମାଜେଥୀଆ |

viii. Who established the newspaper '**Indian Opinion**'?

କଣ୍ଡିଆନ୍ ଓପିନିଅନ୍ କିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ?

- | | |
|------------------------|---------------------|
| a) Lokmanya Tilak | କ) ଲୋକମାନ୍ୟ ଡିଲକ |
| b) Mohandas Gandhi | ଖ) ମୋହନ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ |
| c) Subhas Chandra Bose | ଗ) ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ |
| d) Lala Lajpat Rai | ଘ) ଲାଲା ଲଜପତ ରାୟ |

ix. Journalism that exploits, distorts or exaggerates news to create sensation and attract

readers is: ସାମ୍ବାଦିକତା ଯାହା ଶୋଷଣ କରେ, କୋଳାହଳ ସୃଷ୍ଟି କରେ ବା ପାଠକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ଖବରକୁ ଅତି ରଞ୍ଜିତ କରେ ତାହା:

- | | | | |
|------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------------|
| a) Investigative Journalism | b) Sting Journalism | c) Yellow Journalism | d) Blue Journalism |
| କ) ଅନୁସନ୍ଧାନମୂଳକ ସାମ୍ବାଦିକତା | ଖ) ଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ସାମ୍ବାଦିକତା | ଗ) କାମଳ ସାମ୍ବାଦିକତା | ଘ) ନୀଳ ସାମ୍ବାଦିକତା |

x. The Indian Constitution was adopted by the Constituent Assembly on:

ଭାରତୀୟ ସମିଧାନ କେବେ ସଂଗଠିତ ଆସେମ୍ବଲି ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱୀକାର କରାଗଲା:

- | | |
|------------------------------------|---------------------|
| a) 26 th November, 1949 | କ) ୨୬ ନଭେମ୍ବର ୧୯୪୯ |
| b) 26 th January, 1950 | ଖ) ୨୬ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୫୦ |
| c) 26 th December, 1949 | ଗ) ୨୬ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୪୯ |
| d) 26 th January, 1951 | ଘ) ୨୬ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୫୧ |

GROUP – B

Q.2 This group consists of 6 (six) Short-type questions. Answer any 4 (four). Each answer should not exceed 50 (fifty) words.
[5 X 4 = 20 marks]

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| a. Group Communication | କ. ବକଗତ ଯୋଗାଯୋଗ |
| b. New Media | ଖ. ନୂତନ ଗଣମାଧ୍ୟମ |
| c. UNESCO | ଗ. ୟୁନେସ୍କୋ |
| d. Right to Equality | ଘ. ସମାନତା ଅଧିକାର |
| e. Press Trust of India (PTI) | ଙ. ପ୍ରେସ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ (ପିଟିଆଇ) |
| f. Blogs | ଚ. ବ୍ଲଗ୍ସ୍ |

GROUP – C

Q.3 This group consists of 6 (six) Medium-type questions. Answer any 4 (four). Each answer should not exceed 200 (two-hundred) words.
[10 X 4 = 40 marks]

- | | |
|---|---|
| a. Elements of communication | କ. ଯୋଗାଯୋଗର ଉପାଦାନ |
| b. Media Literacy | ଖ. ଗଣମାଧ୍ୟମ ସାକ୍ଷରତା |
| c. First Press Commission of India | ଗ. ଭାରତର ପ୍ରଥମ ପ୍ରେସ୍ କମିଶନ୍ |
| d. Objectives of Indian Newspaper Society (INS) | ଘ. ଭାରତୀୟ ଖବର କାଗଜ ସମାଜର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ |
| e. Directive Principles of State Policy | ଙ. ଦିରେକ୍ଟିଭ୍ ପ୍ରିନ୍ସିପଲ୍ସ ଅଫ୍ ଷ୍ଟେଟ୍ ପଲିସୀ |
| f. Sting Journalism | ଚ. ଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ସାମ୍ବାଦିକତା |

GROUP – D

This group consists of 4 (four) Long essay-type questions. Answer any 2 (two). Each answer should not exceed 250 (two hundred and fifty) words. [15 X 2 = 30 marks]

4. Throw light on the differences in writing styles for newspaper and television.
ଖବରକାଗଜ ଓ ଟେଲିଭିଜନ ପାଇଁ ଥିବା ଲିଖନ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।
5. *Odia newspapers played a crucial role in the socio-political awakening of people in Odisha. Critically comment.*
ଓଡ଼ିଶାରେ ଓଡ଼ିଆ ଖବର କାଗଜ ଗୁଡ଼ିକ କିପରି ସାମାଜିକ ଓ ରାଜନୀତିକ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ତାହା ଉପରେ ମତବ୍ୟ ଦିଅ ।
6. Discuss ASCI's code of advertising with examples.
ବିଜ୍ଞାପନର ASCI କୋଡ୍ ଉପରେ ଉଦାହରଣ ସହିତ ଆଲୋଚନା କର ।
7. What are the rights provided under the Constitution to Indian citizens?
ଭାରତୀୟ ନାଗରିକଙ୍କୁ ସମିଧାନ ଅନୁଯାୟୀ କ'ଣ କ'ଣ ଅଧିକାର ମିଳିଛି ?
