

Total No. of Questions : 4]

[Total No. of Printed Pages : 4

Course Code
MAOD - 07

Term End Examination – December, 2019

ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କଥାସାହିତ୍ୟ

Master of Arts in Odia (MAOD)

Time : 3 hours

Full Marks : 100

The figures in the right-hand margin indicate marks

Answer **all** Groups as directed

ବିଭାଗ—କ

୧। ଯେକୌଣସି ୫ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ (୫୦ ଶବ୍ଦ
ମଧ୍ୟରେ) : 9×୫=୧୦

(କ) ଓଡ଼ିଆ କଥା ସାହିତ୍ୟରେ ଧୂର୍ଜଟୀ ଛତ୍ତନାମର
ବିଶେଷତ୍ତ୍ୱ କ'ଣ?

(ଖ) “ଏହୋ, ଏତ ସେହି ଉପରଖୁଆ
ଟୋକାରେ”—ଉକ୍ତିଟିର ପ୍ରସଙ୍ଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

(ଗ) କେଉଁମାନେ ଓ କାହିଁକି ‘ଏଗ୍ରୀ ତୁ ଦିଫର’
ଚୁକ୍ତିକରି ହଞ୍ଜେଲକୁ ଫେରି ଆସନ୍ତି?

(ଘ) ‘ବାସନ୍ତୀ’ ଉପନ୍ୟାସର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ
କ'ଣ?

(ଙ) ‘ଝଞ୍ଜା ଓ ବଜ୍ରବାହୁ’ର ନାୟିକାଙ୍କ ନାମ କ'ଣ?

I/9(87)—1350

(Turn Over)

(2)

- (ଚ) ଭାରତୀୟ କାହାଣୀ ପରମ୍ପରାକୁ କେଉଁ ପ୍ରମୁଖ ଗ୍ରନ୍ଥଗୁଡ଼ିକ ଉଜ୍ଜୀବିତ କରିଛନ୍ତି ?
- (ଛ) “ଭୁବି କରି ପାଣି ପିଇଲେ ସହଦେବଙ୍କ ବାପ ବି ଜାଣି ପାରିବେ ନାହିଁ”—କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସରେ କେଉଁ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କୁହାଯାଇଛି ?
- (ଜ) ‘ମୋ ଜୀବନ : ଅନ୍ୟ ଏକ ଉପନ୍ୟାସ’ର ରଚୟିତା କିଏ ? ଏହା କି ଧରଣର ଗ୍ରନ୍ଥ ?

ବିଭାଗ—ଖ

୨। ଯେକୌଣସି ୪ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ (୧୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ) : $୫ \times ୪ = ୨୦$

- (କ) ‘ଲୋକଗଣ ସଞ୍ଚୟନ’ର ବିଶେଷତ୍ୱ ନିରୂପଣ କର ।
- (ଖ) ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ କେଉଁଟି ? ଏହାର ଲେଖକ କିଏ ?
- (ଗ) ‘ପରଜା’ ଉପନ୍ୟାସର ଗଠନଭୂମି କ’ଣ ?
- (ଘ) ‘ଅଧିକାର’ ଗଳ୍ପର ନାୟକ କିଏ ? ସେ କେଉଁ ଅପରାଧରେ ଜଡ଼ିତ ?
- (ଙ) ‘ନୀଳକଣ୍ଠ’ ବଚର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ଗୁରୁତ୍ୱ କ’ଣ ?
- (ଚ) ବୋଉ ଓ ବିଲେଇ ମଧ୍ୟରେ କାହିଁକି ଅନ୍ତରଙ୍ଗତା ଥିଲା ?

I/9(87)

(Continued)

(3)

ବିଭାଗ—ଗ

୩। ଯେକୌଣସି ୪ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ (୨୦୦ ଶବ୍ଦ
ମଧ୍ୟରେ) : ୧୦×୪=୪୦

- (କ) ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟଙ୍କ ଗଳ୍ପରେ
ବାସ୍ତବବାଦୀ ଆଭିମୁଖ୍ୟ କିପରି ରୂପାୟିତ
ହୋଇଛି?
- (ଖ) 'ଚନ୍ଦ୍ର ଅଭିଶାପ' ଗଳ୍ପର ପ୍ରତିପାଦ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଓ
ଲେଖକୀୟ ସଫଳତା ଆକଳନ କର ।
- (ଗ) ସାଇକେଲ ଓ ନିରାକାର କେଉଁ ଗଳ୍ପର ମୁଖ୍ୟ
ପ୍ରସଙ୍ଗ ଓ କିପରି?
- (ଘ) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଚେତନା ପ୍ରବାହଧର୍ମୀ
ଉପନ୍ୟାସର ରୂପରେଖ ଦର୍ଶାଅ ।
- (ଙ) 'ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ'ରେ ବୁଢ଼ି ମଙ୍ଗଳାଙ୍କର
ବର୍ଣ୍ଣନା କିପରି ହୋଇଛି?
- (ଚ) 'ମରୁମାଟି' ଉପନ୍ୟାସର ଭାବଭୂମି କ'ଣ ଓ
ଏହା କିପରି ରୂପାୟିତ ହୋଇଛି?

ବିଭାଗ—ଘ

୪। ଯେକୌଣସି ୨ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ (୩୦୦ ଶବ୍ଦ
ମଧ୍ୟରେ) : ୧୫×୨=୩୦

- (କ) ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର ଆଦିପର୍ବର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ
କର ।

I/9(87)

(Turn Over)

(4)

(ଖ) 'ଅପହଞ୍ଚି ଆକାଶ' ଗଳ୍ପର ସାରସ୍ଵତ ମୂଲ୍ୟ
ଆକଳନ କର ।

(ଗ) 'ଶକୁନ୍ତଳା' ଉପନ୍ୟାସକୁ ଔପନ୍ୟାସିକଙ୍କର
ଚେତନାର ଚଉହଦି ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।
