

Total No. of Questions : 4]

[Total No. of Printed Pages : 4

Course Code  
**MAOD - 09**

**Term End Examination – December, 2019**

ସଂପାଦନା

Master of Arts in Odia (MAOD)

Time : 3 hours

Full Marks : 100

*The figures in the right-hand margin indicate marks*

Answer **all** Groups as directed

ବିଭାଗ—କ

୧। ଯେକୌଣସି ୫ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ (୫୦ ଶବ୍ଦ  
ମଧ୍ୟରେ) : ୨×୫=୧୦

(କ) ସଂପାଦନାର ଅର୍ଥ କ'ଣ?

(ଖ) ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ସଂପାଦନା କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝାଯାଏ?

(ଗ) ପାଣ୍ଡୁଲିପି ସଂପାଦନାରେ 'ପୁନରାବୃତ୍ତି' ଏକ  
ଦୋଷ କାହିଁକି?

(ଘ) ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ଲେଖକଙ୍କ ବଂଶବୃଦ୍ଧି କିପରି  
ମିଳିଥାଏ?

(ଙ) ପୁସ୍ତକ ସଂପାଦନାରେ ଦୁର୍ଘଟଣ କାହିଁକି  
ଦରକାର?

I/9(89)—750

(Turn Over)

( 2 )

- (ଚ) ଲେଖକ ପରିଚୟ କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝାଯାଏ ?
- (ଛ) ପତ୍ରିକା ସଂପାଦନାବେଳେ ଶିରୋନାମା ଉପରେ କାହିଁକି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଏ ?
- (ଜ) ମୁଦ୍ରଣରେ କାହିଁକି ତ୍ରୁଟି ରହିଥାଏ ?

ବିଭାଗ—ଖ

୨। ଯେକୌଣସି ୪ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ (୧୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ) : ୫×୪=୨୦

- (କ) ସଂପାଦନା କୋଶଳର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- (ଖ) ଶୁଦ୍ଧପାଠ ନିରୂପଣ ବେଳେ ସାବଧାନତା କାହିଁକି ଦରକାର ?
- (ଗ) ସହାୟକ ଗ୍ରନ୍ଥସୂଚୀର ନମୁନା ପ୍ରଦର୍ଶନ କର ।
- (ଘ) ପତ୍ରିକା ସଂପାଦନାରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତୀକରଣର ଆବଶ୍ୟକତା ଦର୍ଶାଅ ।
- (ଙ) ପାଣ୍ଡୁଲିପି କାଳ ନିରୂପଣରେ ଦୁଇଟି ବାଧାର ଉଦାହରଣ ଦିଅ ।
- (ଚ) ନାମସୂଚୀ କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝାଯାଏ ?

( 3 )

ବିଭାଗ—ଗ

୩। ଯେକୌଣସି ୪ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ (୨୦୦ ଶବ୍ଦ  
ମଧ୍ୟରେ) : ୧୦×୪=୪୦

- (କ) ସଂପାଦନାର ସ୍ୱରୂପ ଓ ପରିସର ଦର୍ଶାଅ ।
- (ଖ) ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ବିକଳ୍ପ ପାଠନିର୍ଣ୍ଣୟ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟିପାତ କର ।
- (ଗ) ପୁସ୍ତକ ସଂପାଦନାର ପ୍ରସ୍ତାବନା ପ୍ରସ୍ତୁତି ଉପରେ ବିଚାର କର ।
- (ଘ) ପଦ୍ମପତ୍ରିକା ସଂପାଦନାରେ ରଚନାର କଳେବର କାହିଁକି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, ଆଲୋଚନା କର ।
- (ଙ) ପାଣ୍ଡୁଲିପି ସଂପାଦନା ବେଳେ ଏହାର କାଳନିର୍ଣ୍ଣୟ ବିଚାରଯୋଗ୍ୟ—ଏହାର ସତ୍ୟତା ପ୍ରମାଣ କର ।
- (ଚ) ପୁସ୍ତକ ସଂପାଦନାରେ ମୁଖବନ୍ଧ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଉଥାଏ—ବିଚାର କର ।

ବିଭାଗ—ଘ

୪। ଯେକୌଣସି ୨ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ (୩୦୦ ଶବ୍ଦ  
ମଧ୍ୟରେ) : ୧୫×୨=୩୦

- (କ) ସଂପାଦନାର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।

I/9(89)

(Turn Over)

( 4 )

(ଖ) ପାଣ୍ଠାଲିପି ଶୁଦ୍ଧପାଠ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବାର ପଦ୍ଧତି  
ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।

(ଗ) ପୁସ୍ତକ ସଂକଳନର ବିଷୟ ସଞ୍ଚୀକରଣର  
ଯଥାର୍ଥତା ନିରୂପଣ କର ।

\*\*\*