

( 4 )

(c) उत्तरमेघमनुसृत्य यक्षिण्याः वर्णनं कुरुत ।

(d) लङ्कायाः प्रत्यावर्त्तनकाले सागरस्य शोभां वर्णयत ।

★ ★ ★

Total No. of Questions : 4]

[Total No. of Printed Pages : 4

Course Code  
MSK – 04

**Term End Examination - December, 2019**

PROSE AND POETRY

Master of Arts (Sanskrit) (MASK)

Time : 3 hours

Full Marks : 100

*The figures in the right-hand margin indicate marks*

Answer **all** Groups as directed

*Candidates are required to write their answers in their own words as far as practicable*

Group—A

विभाग—क

**1.** Answer any *five* questions, each within  
50 word : 2×5=10

(a) कः कपिञ्जलः ?

(b) चन्द्रापीडः कीदृशः नायकः ?

(c) कादम्बर्याः कथावस्तुनः मूलस्रोतं वर्णयत ।

(d) 'याञ्चा मोघा वरमधिगुणे नाधमे लब्धकामा' -इत्यस्य  
भावं प्रकाशयत ।

( 2 )

- (e) अलकायां कल्पवृक्षः किं किमुत्पादयति ।  
(f) 'शापान्तो मे भुजगशयनादुत्थिते शार्ङ्गपाणौ'— इत्यस्य अर्थं स्पष्टीकुरुत ।  
(g) 'छायापथेनेव शरत्प्रसन्नं आकाशमाविष्कृतचारुतारम्'—इत्यत्र छायापथः किम् ?  
(h) 'कादम्बरी'- इति शब्दस्य कोऽर्थः ?

Group—B

विभाग—ख

2. Answer any four questions each within 100 words : 5×4=20

- (a) गद्यकाव्यस्य प्रकारभेदं निर्दिशत ।  
(b) माल्यवन्तपर्वतस्य वर्णानां कुरुत ।  
(c) मेघदूतस्य प्रथमश्लोकस्य अर्थं लिखत ।  
(d) सायंकाले महाकालेश्वरस्य शोभा कीदृशी भवति ?  
(e) बाणभट्टस्य रचनाशैलीमालोचयत ।  
(f) महाकाव्यस्य लक्षणं लिखत ।

I/9(130)

(Continued)

( 3 )

Group—C

विभाग—ग

3. Answer any four questions each within 200 words : 10×4=40

- (a) महाश्वेतां प्रति चन्द्रापीडस्योपदेशं वर्णयत ।  
(b) मेघः कथं उज्जयिनीं यास्यति, वैशद्येन आलोचयत ।  
(c) अलकापुर्याः शोभां सोदाहरणं व्याख्यात ।  
(d) 'उपमा कालिदासस्य' -इत्युक्तिं पाठ्यांशावलम्बनेन प्रतिपादयत ।  
(e) 'गद्यं कवीनां निकषं वदन्ति' -इत्युक्ते आशयं स्पष्टीकुरुत ।  
(f) कथं रामचन्द्रः आकाशमार्गात् वनवासस्मृतिं वर्णयति-संक्षेपेण लिखत ।

Group—D

विभाग—घ

4. Answer any two questions each within 300 words : 15×2=30

- (a) बाणभट्टरीत्या महाश्वेतायाः चरित्रं चित्रयत ।  
(b) मेघदूतोक्तदिशा कालिदासस्य प्रकृतिचित्रणनैपुण्यं विवृणुत ।

I/9(130)

(Turn Over)