

TERM END EXAMINATION - JUNE, 2019

ଓଡ଼ିଆଭାଷା ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ଓଡ଼ିଆ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ

Time - 3 Hours

ସମୟ-୩ ଘଣ୍ଟା

Full Marks – 100

ସମୁଦାୟ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ- ୧୦୦

(Answer **all** the questions from Group-A, any **four** questions from Group - 'B',
Any **four** questions from Group - 'C' and any **two** questions from Group - 'D')

(‘କ’ ବିଭାଗର ପାଞ୍ଚଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ। ‘ଖ’ ଓ ‘ଗ’ ବିଭାଗରୁ ଛଅଟି ଲେଖାଏଁ ଉତ୍ତର ଦିଅ।

‘ଘ’ ବିଭାଗରୁ ୨ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ।)

‘କ’ ବିଭାଗ

୧. ଯେ କୌଣସି ପାଞ୍ଚଟିର ଉତ୍ତର ସଂକ୍ଷେପରେ (ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ) ଦିଅ। ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ: ୨ × ୫ = ୧୦

କ) ରହସ୍ୟ ମଞ୍ଜରୀ।

ଖ) ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ

ଗ) ଜ୍ଞାନମିଶ୍ରା ଭକ୍ତିମାର୍ଗ

ଘ) ଚନ୍ଦ୍ରଭାନୁର ଜନ୍ମ ପ୍ରସଙ୍ଗ

ଙ) କ୍ଷତ୍ରଚକ୍ର

‘ଖ’ ବିଭାଗ

୨. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନ ମଧ୍ୟରୁ ଛଅଟିର ଉତ୍ତର ୧୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର।

ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ: ୫ × ୪ = ୨୦

କ) ନବଧା ଭକ୍ତି

ଖ) ଓଡ଼ିଆ ସମର କାବ୍ୟ

ଗ) ମୁରାସୁର ଜନ୍ମବୃତ୍ତାନ୍ତ

ଘ) ମାଧବୀ ଦାସୀ

ଙ) ଲାବଣ୍ୟବତୀର ପୂର୍ବଜନ୍ମ ବୃତ୍ତାନ୍ତ

ଚ) ହେତୁଭଦ୍ର ଭାଗବତ।

‘ଗ’ ବିଭାଗ

୩. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନ ମଧ୍ୟରୁ ଛଅଟିର ଉତ୍ତର ୨୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର।

ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ: ୧୦ × ୪ = ୪୦

କ) ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ଐତିହାସିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କର।

ଖ) ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ରାଧା ଚରିତ୍ର।

ଗ) ପିତାମହଙ୍କ ଜନ୍ମବୃତ୍ତାନ୍ତ ଓ ନୃସିଂହ ପୁରାଣର ବିଶେଷତ୍ୱ ବର୍ଣ୍ଣନା କର।

ଘ) ଓଡ଼ିଶାରେ ଦେଖା ଦେଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଭକ୍ତି ଆନ୍ଦୋଳନ କିପରି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି ଉଲ୍ଲେଖ କର।

ଙ) ରହସ୍ୟମଞ୍ଜରୀ କାବ୍ୟରେ କବିଙ୍କ ଧର୍ମମତ ପଠିତ ବିଷୟ ଅବଲମ୍ବନରେ ଆଲୋଚନା କର।

ଚ) ସଗୁଣ ଓ ନିର୍ଗୁଣ ମାର୍ଗ କହିଲେ କଣ ବୁଝ ? ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଏହାର ପ୍ରୟୋଗାତ୍ମକ ଦିଗ ଆଲୋଚନା କର।।

‘ଘ’ ବିଭାଗ

୪. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନ ମଧ୍ୟରୁ ୨ଟିର ଉତ୍ତର ୩୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର।

ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ: ୧୫ × ୨ = ୩୦

କ) ଓଡ଼ିଆ ସବୁ ସାହିତ୍ୟର ବିଶେଷତ୍ୱ ଓ ଗୁଣ ସବୁଷ୍ଟାନ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।

ଖ) ଓଡ଼ିଶାରେ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମର ବିକାଶ ଓ ଉତ୍କଳୀୟ ବୈଷ୍ଣବ ସହ ଏହାର ସମ୍ପର୍କ ନିରୂପଣ କର।

ଗ) ଓଡ଼ିଆ ସମର ସାହିତ୍ୟ ଭାବରେ ସମର ଚରଣର ବର୍ଣ୍ଣନା ଚାତୁରୀ, କାହାଣୀ ଉପସ୍ଥାପନରେ ନୂତନତା ଦର୍ଶାଅ।