



ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ସମ୍ବଲପୁର, ଓଡ଼ିଶା  
Odisha State Open University, Sambalpur, Odisha  
Established by an Act of Government of Odisha.

# ASSIGNMENTS

## Bachelor of Arts (Honours) in Sanskrit

**COURSE CODE : BASK – 01, 02**

**1<sup>st</sup> Semester**

**Session : 2020-21**

Please read the instructions carefully before attempting assignment questions.

## INSTRUCTIONS FOR DOING ASSIGNMENTS

Dear Learner,

You are required to submit your assignment response within the stipulated time in order to become eligible to appear in the term-end examination. The assignments will be evaluated by the counsellors at your Study Centre. Please submit your assignment response to the Coordinator of your Study Center. For a 4 credit course, there is one Assignment and for 6/8 credit course, there must be minimum 02(two) Assignment.

### **Purpose of Assignments:**

1. Assignments are part of the continuous evaluation process in Open and Distance Learning (ODL) system. Due weightage is given to the marks/grades you obtain in assignments. This will help you for better performance in the term-end examination. If you secure good grades/marks in assignments, your overall performance will improve.
2. Assignments are also a part of the teaching-learning process in the ODL system. Your assignment, after evaluation, will be returned back to you with specific and general comments by the evaluator. This will help you to know your strength as well as your weakness. Thus, it will establish two-way communication between learner and evaluator.

### **How to Write Assignments:**

Please read the instructions for writing the response of an assignment before you start writing your answer.

1. Write your name, programme code, the course title, enrolment no. and study centre name with code in the top sheet of the assignment answer booklet. the format is given below.

**PROGRAMME TITLE:** \_\_\_\_\_

**ENROLMENT No.:** \_\_\_\_\_ **NAME:** \_\_\_\_\_

**ADDRESS:** \_\_\_\_\_

**COURSE CODE:** \_\_\_\_\_ **COURSE TITLE:** \_\_\_\_\_

**ASSIGNMENT CODE:** \_\_\_\_\_ **STUDY CENTRE:** \_\_\_\_\_

**DATE:** \_\_\_\_\_ **SIGNATURE:** \_\_\_\_\_

2. Before attempting the assignments, please go through the course materials carefully, understand the same and write answers in your own language and style.
3. **Write the answers in your own handwriting.** Give sufficient margin in the left side of each page so that the evaluator will give comments on each paragraph/page.
4. Your handwriting should be neat and readable.

### **Weightage for each Assignments:**

1. Each Theory Assignment will carry 25% weightage and term-end examination will carry 75 % weightage.
2. Each assignment will be of 100 marks. But it will carry 25% weightage.
3. You have to score minimum pass mark i.e. 40 % or P (Pass) Grade in 10-point scale for each assignment. In case you do not submit the assignment or get fail mark in the assignment you have to re-submit in the next year.

**SUBMISSION DATES FOR ASSIGNMENTS**

<b>S.N</b>	<b>COURSE CODE</b>	<b>NAME OF THE COURSE</b>	<b>Assignments No</b>	<b>Last date of Submission</b>
1.	BASK-1	Moral Teaching & Basics of Sanskrit	I & II	Sunday 28 <sup>th</sup> February 2021
2.	BASK-2	Drama –I & History Of Sanskrit Literature-I	I & II	Sunday 28 <sup>th</sup> February 2021

## ASSIGNMENT-01

### Moral Teaching & Basics of Sanskrit - (BASK-1)

(Answer all the questions, which is Compulsory)

#### 'क' विभाग

Full Mark – 100

1. प्रत्येकप्रश्नानामुत्तरं दत्त :

(2x10=20)

(क) मङ्गलाचरणं कतिविधम् ? हितोपदेशे कीदृशं मङ्गलाचरणं कविना कृतम् ?

(ख) किं चतुष्टयम् अनर्थाय भवति ?

(ग) प्राज्ञः किं चिन्तयेत् च किं च आचरेत् ?

(घ) कीदृशः पुत्रः सकृत्दुःखकरः को वा दुःखकरः पदे पदे भवति ?

(ङ) आत्मकृतेन कर्मणा मानवः किं प्रतिपद्यते ?

(च) महाभारतस्य रचयिता कः ? महाभारतस्य प्रथमनाम किमासीत् ?

(छ) तपः दमः च किम् ?

(ज) 'देव' शब्दस्य द्वितीया-एकवचने-बहुवचने च रूपे लिखत ।

(झ) मुनि' शब्दस्य चतुर्थी-एकवचने- द्विवचने च रूपे लिखत ।

(ञ) पठ् धातोः लट् लकारे लङ् लकारे च प्रथमपुरुषएकवचने रूपे लिखत ।

‘ख’ विभाग

2. निम्नलिखितानां प्रश्नानां उत्तरं देहि -

(16 x 5 =80)

- (क) संस्कृत-साहित्ये कथाकाव्यस्य व्याप्तिं प्रदर्श्य तत्र हितोपदेशस्य स्थानं निरूपयत ।
- (ख) सुवर्ण-कङ्कण-लोभग्रस्त-ब्राह्मणस्य अवस्थाविशेषं सनीतिकं वर्णयत ।
- (ग) महाभारते यक्षप्रश्नस्य वैशिष्ट्यमालोचयत ।
- (घ) यज्ञस्योपरि यक्षस्य प्रश्नान् पुनः युधिष्ठिरस्य उत्तराणि - आलोचयत ।
- (ङ) पठ् धातोः लट् लकारस्य लङ् लकारस्य च सर्वाणि रूपाणि लिखत ।

## ASSIGNMENT-2

### Moral Teaching & Basics of Sanskrit - (BASK-1)

(Answer all the questions, which is Compulsory)

#### ‘क’ विभाग

Full Mark – 100

1. प्रत्येकप्रश्नानामुत्तरं दत्त :

(2x10=20)

क) हितोपदेशस्य रचयिता कः ? हितोपदेशः कति भागेन विभक्तः ?

(ख) खाद्यखादकयोः अन्तरं किम् ?

(ग) सतां गृहे अतिथीनां कृते किं किं न उच्छिद्यन्ते ?

(घ) लघुचेतसाम् उदार चरितानां च गणना किदृशी भवति ?

(ङ) कः अनन्तकः ब्याधिः ? पुंसां दुर्जयः शत्रुः कः ?

(च) बहुमित्रकरः किं लभते ? कीदृशं मित्रं वर्जयेत् ?

(च) ‘गुरु’ शब्दस्य षष्ठी-एकवचने- बहुवचने च रूपे लिखत ।

(छ) ‘नदी’ शब्दस्य प्रथमा-एकवचने- बहुवचने च रूपे लिखत ।

(ज) ‘नी’ धातोः लोट् लकारे लिट् लकारे च उत्तमपुरुषएकवचने रूपे लिखत ।

(झ) ‘कृ’ धातोः लृट् लकारे लङ् लकारे च प्रथमपुरुषबहुवचने रूपे लिखत ।

ख' विभाग

1. निम्नलिखितानां प्रश्नानां उत्तरं देहि - (16 x 5 =80)

- (क) गृध्रविडालयोः कथां सनीतिकं वर्णयत ।
- (ख) खाद्य-खादकयोर्मध्ये मैत्री न युक्ता - मृगजम्बुकयोः कथाम् आधारीकृत्य प्रमाणयत ।
- (ग) 'के अक्षयं नरकं भजन्ते' इत्यस्य विमृशणं युधिष्ठिरेण कथं कृतम् ?
- (घ) नकुलस्य जीवनभिक्षया समाजं प्रति युधिष्ठिरस्य का वार्त्ता प्रसरति ?
- (ङ) 'नदी' शब्दस्य सर्वाणि रूपाणि लिखन्तु ।

## ASSIGNMENT-01

### Drama – I &

### History of Sanskrit Literature - I (BASK-2)

(Answer all the questions, which is Compulsory)

#### ‘क’ विभाग

F.M - 100

१. प्रत्येकप्रश्नानामुत्तरं दत्त :

(2x10=20)

- (क) अभिज्ञानशाकुन्तलनाटकस्य कः रचयिता ? अस्मिन् नाटके कति अङ्काः सन्ति ?
- (ख) ऋषिकण्वः कुत्र किमर्थञ्च गतवान् ?
- (ग) मृगयया के के गुणाः वर्तन्ते ?
- (घ) अभिज्ञानशाकुन्तलं कस्य आधारेण रचितम् ? नाटकस्य मुख्यरसः कः ?
- (ङ) दुष्यन्तः कः ? सः कस्मिन् वंशे जन्मग्रहणं कृतवान् ?
- (च) शकुन्तलायाः जन्मितमातुः पितुश्च नाम किम् ?
- (छ) महाभारते कति पर्वाः सन्ति ? महाभारतस्य तृतीयपर्वणः नाम किम् ?
- (ज) पुराणः कतिविधाः ? तेषां नामानि लिखत ।
- (झ) पुराणस्य व्युत्पत्तिः यास्कानुसारे वायुपुराणानुसारे लिखत ।
- (ञ) श्रीमद्भगवद्गीतायां कति अध्यायाः श्लोकाश्च सन्ति ?

#### ‘ख’ विभाग

२. निम्नलिखितानां प्रश्नानां उत्तरं देहि - (16 x 5 =80)

- (क) अभिज्ञानशाकुन्तलमव्य महाकविकलिदासस्य प्रकृतिचित्रणनैपुण्यं प्रदर्शयत ।

- (ख) अभिज्ञानशाकुन्तलस्य प्रथमाङ्कस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत ।
- (ग) रामायणस्योपरि एकं निबन्धं लिखत ।
- (घ) महाभारतस्य रचनाकालं निर्णयत ।
- (ङ) मत्स्यमार्कण्डेयोः पुराणयोः विषये लिखत ।

## ASSIGNMENT-02

### Drama – I &

### History of Sanskrit Literature - I (BASK-2)

(Answer all the questions, which is Compulsory)

‘क’ विभाग

F.M - 100

1. प्रत्येकप्रश्नानामुत्तरं दत्त :

(2x10=20)

(क) राज्ञः दुष्यन्तस्य वंशस्य प्रतिष्ठायां के द्वे हेतुस्वरूपे भवतः ?

(ख) शकुन्तलायाः सखीद्वयस्य नाम किम् ?

(ग) वृक्षाः शकुन्तलायै किं किं प्रदत्तवन्तः ?

(घ) ऋषि कण्वः कस्मात् तीर्थात् प्रत्यावर्त्तनं कृतवान् ?

(ङ) ‘दौष्यन्ति’ इत्यस्य कोऽर्थः ? का चतुरन्तमहीसपत्नी ?

(च) रघुवंशस्य कस्मिन् सर्गे इन्दुमतीस्वयम्बरविषये वर्णित मस्ति ? इन्दुमत्याः केन सह विवाहः सञ्जातः ?

(छ) किरातार्जुनीयमहाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति ? अस्य मुख्यरसः कः ?

(ज) भासेन रामायणमाश्रित्य कति नाटकानि लिखितानि, महाभारतमाश्रित्य कति नाटकानि च लिखितानि ?

(झ) मृच्छकटिकप्रकरणे कति अंकाः सन्ति ? अस्य मुख्यरसः कः अस्ति ?

(ज) मुद्राराक्षसे राक्षसः कः ? तस्य विषये संक्षेपेण लिखत ।

‘ख’ विभाग

२. निम्नलिखितानां प्रश्नानां उत्तरं देहि -

(16 x 5 =80)

(क) तृतीयाङ्कस्य वैशिष्ट्यम् आलोचयत ।

(ख) काव्येषु नाटकं रम्यं, तत्र रम्या शकुन्तला – इत्युक्तेः याथार्थ्यं प्रतिपादयत ।

(ग) महाकविकालिदासस्य कालं कृतिञ्च विषये वर्णयत ।

(घ) महाकवेः भारवेः कालं कृतिञ्च आलोचयत ।

(ङ) नाटकस्य उत्पत्तिविषयकान् मतवादान् आलोचयत ।

(च) भट्टनारायणस्य नाट्यशैलीं कीदृशी आसीत् ?