

ASSIGNMENTS

Assignment Code: 1, 2

Course Code: BJMC-01, 02

SESSION: 2020-21

Bachelor in Journalism and Mass Communication
(BJMC)

Please read the instructions carefully before attempting assignment questions.

INSTRUCTIONS FOR DOING ASSIGNMENTS

Dear Learner,

You are required to submit your assignment response within the stipulated time in order to become eligible to appear in the term-end examination. The assignments will be evaluated by the counsellors at your Study Centre. Please submit your assignment response to the Coordinator of your Study Center. For a 4 credit course, there is one Assignment and for 6/8 credit course, there must be minimum 02(two) Assignment.

Purpose of Assignments:

1. Assignments are part of the continuous evaluation process in Open and Distance Learning (ODL) system. Due weightage is given to the marks/grades you obtain in assignments. This will help you for better performance in the term-end examination. If you secure good grades/marks in assignments, your overall performance will improve.
2. Assignments are also a part of the teaching-learning process in the ODL system. Your assignment, after evaluation, will be returned back to you with specific and general comments by the evaluator. This will help you to know your strength as well as your weakness. Thus, it will establish two-way communication between learner and evaluator.

How to Write Assignments:

Please read the instructions for writing the response of an assignment before you start writing your answer.

1. Write your name, programme code, the course title, enrolment no. and study centre name with code in the top sheet of the assignment answer booklet. The format is given below.

PROGRAMME TITLE: _____

ENROLMENT No.: _____ **NAME:** _____

ADDRESS: _____

COURSECODE: _____ **COURSE TITLE:** _____

ASSIGNMENT CODE: _____ **STUDY CENTRE:** _____

DATE: _____ **SIGNATURE:** _____

2. Before attempting the assignments, please go through the course materials carefully, understand the same and write answers in your own language and style.
3. **Write the answers in your own handwriting.** Give sufficient margin in the left side of each page so that the evaluator will give comments on each paragraph/page.
4. Your handwriting should be neat and readable.

Weightage for each Assignments:

For courses without having Practical

1. Each Theory Assignment will carry 25% weightage and term end examination will carry 75% weightage.
2. Each assignment will be of 100 marks. But it will carry 25% weightage.
3. You have to score minimum pass mark i.e.40% or P (Pass) Grade in 10-point scale for each assignment. In case you do not submit the assignment or get fail mark in the assignment you have to re-submit in the next year.

For courses having Practical

1. Each Theory Assignment will carry 15% weightage and each Practical Assignment will carry 10% weightage and term-end examination will carry 75% weightage.
2. Each assignment will be of 100 marks. But it will carry 25% weightage.
3. You have to score minimum pass mark i.e.40% in each assignment. In case you do not submit the assignment or get fail mark in the assignment you have to re-submit in the next year.

SUBMISSION DATES FOR ASSIGNMENTS

SL. No	Course Code	Name of the Course	Assignment No	Last Date of Submission	Day (As per Calendar)
Theory					
1	BJMC-01	Introduction to Journalism	I	28 th February 2021	Sunday
2			II		Sunday
3	BJMC-02	Introduction to Media and Communication	I	28 th February 2021	Sunday
4			II		Sunday

ASSIGNMENT- I

Introduction to Journalism (BJMC-01)

(Answer all the questions, which is Compulsory) Full Mark – 100

(ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ବାଧ୍ୟତା ମୂଳକ)

GROUP- 'A' ବିଭାଗ-'କ'

Q.No 1.Very Short answer-type Questions (one word). Marks: 1 × 10= 10

ପ୍ରଶ୍ନ-୧. ଅତି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ)

- A. Crime story is a hard news. (True/ false)
ଅପରାଧର କାହାଣୀ ଏକ କଠିନ ଖବର । (ସତ / ମିଥ୍ୟା)
- B. _____ reporting is on story based inquiry.
_____ ରିପୋର୍ଟ କାହାଣୀ ଭିତ୍ତିକ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଉପରେ ଅଛି ।
- C. A person who edits news story is known as_____.
ସମ୍ବାଦ କାହାଣୀ ସଂପାଦନ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି _____ ଭାବରେ ଜଣାଶୁଣା ।
- D. _____ identifies the journalist or writer of the story.
_____ କାହାଣୀର ସାମ୍ବାଦିକ କିମ୍ବା ଲେଖକଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରେ ।
- E. Who founded the first penny newspaper Morning Post in USA?
ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାରେ ପ୍ରଥମ ପେନି ଖବରକାଗଜ ମର୍ନିଂ ପୋଷ୍ଟ କିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ?
- F. Who brought first newspaper to India?
ଭାରତରେ ପ୍ରଥମ ଖବରକାଗଜ କିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ?
- G. Which year Robert Gunning book "The Techniques of Clear Writing" was Published?
କେଉଁ ବର୍ଷ ରବର୍ଟ ଗୁନିଙ୍ଗଙ୍କ ପୁସ୍ତକ "The Techniques of Clear Writing" ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା?
- H. Write a name of Tabloid Newspaper?
ଟାବ୍ଲଏଡ୍ ଖବରକାଗଜର ଏକ ନାମ ଲେଖନ୍ତୁ?
- I. In which century Yellow Journalism took place in this world?
କେଉଁ ଶତାବ୍ଦୀରେ କାମଳ ସାମ୍ବାଦିକତା ଏହି ଦୁନିଆରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା?
- J. What is the name of first Hindi newspaper published in India.
ଭାରତରେ ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ରଥମ ହିନ୍ଦୀ ଖବରକାଗଜର ନାମ କ'ଣ?

Group 'B' ବିଭାଗ-'ଖ'**Q.No 2. Short answer-type Questions (within two sentences) Marks: 2X10 = 20**

ପ୍ରଶ୍ନ-୨. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (ଦୁଇଟି ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ)

- A. What is News?
ଖବର କାହାକୁ କୁହାଯାଏ?
- B. What are Five "W" and "H" ?
ପାଞ୍ଚଟି "W" ଏବଂ "H" କ'ଣ?
- C. News is often categories into two types, what are those?
ଖବର ପ୍ରାୟତଃ ଦୁଇଟି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଥାଏ, ସେଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ?
- D. What is Press Conference?
ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ କ'ଣ?
- E. What is headline?
ଶିରୋନାମା କ'ଣ?
- F. What is "Off the Record".
"ଅଫ୍ ଦି ରେକର୍ଡ" କାହାକୁ କୁହାଯାଏ?
- G. What is penny press?
ପେନି ପ୍ରେସ୍ କ'ଣ?
- H. Why yellow journalism was famous?
କାମଳ ସାମ୍ବାଦିକତା କାହିଁକି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଥିଲା?
- I. Write the names of newspaper founded by Raja Rammohan Roy.
ରାଜା ରାମମୋହନ ରୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଖବରକାଗଜର ନାମ ଲେଖନ୍ତୁ ।
- J. What are the newspapers published by Bal Gangadhar Tilak.
ବାଲ ଗଙ୍ଗାଧର ତିଳକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ଖବରକାଗଜ ଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ?

Group 'C' ବିଭାଗ-'ଗ'**Q.No 3. Medium answer-type Questions (within 75 words) Marks: 3X10 = 30**

ପ୍ରଶ୍ନ-୩-ମଧ୍ୟମ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ(୭୫ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରୁ)

- A. Describe the nature of News?
ଖବରର ପ୍ରକୃତି ବର୍ଣ୍ଣନା କର?
- B. Describe the role of reporter while covering events.
ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକୁ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ସମୟରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ଭୂମିକା ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

- C. What are the important tips followed to write a press release?
ଏକ ପ୍ରେସ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଲେଖିବା ପାଇଁ ଅନୁସରଣ କରାଯାଉଥିବା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିହ୍ନଟିଗୁଣା ଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ?
- D. What do you mean by analytical reporting?
ଆନାଲିଟିକାଲ୍ ରିପୋର୍ଟିଂ ଆପଣ ମତରେ କ'ଣ?
- E. What is the concept of News making?
ଖବର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ଧାରଣା କ'ଣ?
- F. What do you mean by language of News?
ଖବର ଭାଷା କହିଲେ ଆପଣ କ'ଣ ବୁଝନ୍ତି?
- G. What is penny magazine?
ପେନି ପତ୍ରିକା କ'ଣ?
- H. Describe about few tabloid newspaper published in India?
ଭାରତରେ ପ୍ରକାଶିତ ଅଳ୍ପ କିଛି ଟାବ୍ଲଏଡ୍ ଖବରକାଗଜ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର?
- I. What is Rodolf Flesch Formula?
ରୋଡଲଫ୍ ଫ୍ଲେସ୍ ଫର୍ମୁଲା କ'ଣ?
- J. Describe M K Gandhi as a Journalist?
ସାମ୍ବାଦିକ ଭାବରେ ଏମ କେ ଗାନ୍ଧୀ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ?

Group 'D' ବିଭାଗ-'ଘ'

Q.No 4. Long answer-type Questions (within 500 words) Marks: 4 X 10 = 40

ପ୍ରଶ୍ନ-୪- ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ(୫୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟର)

- A. What is News? Do you feel verification is needed for every source of news?
ଖବର କ'ଣ? ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖବର ଉତ୍ସ ପାଇଁ ଯାଞ୍ଚ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଆପଣ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି କି?
- B. Describe the process and rules of News Editing?
ସମ୍ବାଦ ସମ୍ପାଦନର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବଂ ନିୟମ ବର୍ଣ୍ଣନା କର?
- C. Describe Robert Gunning principles of clear writing?
ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଲେଖିବା ପାଇଁ ରୋବର୍ଟ ଗୁନିଙ୍ଗଙ୍କ ନୀତି ଗୁଡ଼ିକ ବର୍ଣ୍ଣନା କର?
- D. Narrate the role of newspapers in the freedom movement in India.
ଭାରତରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଖବରକାଗଜର ଭୂମିକା ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

ASSIGNMENT- II

Introduction to Journalism(BJMC-01)

(Answer all the questions, which is Compulsory) Full Mark – 100

(ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ବାଧ୍ୟତା ମୂଳକ)

GROUP- 'A' ବିଭାଗ- 'କ'

Q.No 1.Very Short answer-type Questions (one word). Marks: 1 × 10= 10

ପ୍ରଶ୍ନ-୧. ଅତି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ)

- A. In five "W" and one "H", H stands for_____.
ପାଞ୍ଚଟି "W" ଏବଂ ଗୋଟିଏ "H" ରେ, H କଣ ଅଟେ?
- B. _____style is the most prominent and common in writing a news story.
_____ ଶୈଳୀ ହେଉଛି ଖବର ଲେଖିବାରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରମୁଖ ଏବଂ ସାଧାରଣ ।
- C. Press or media is known as the 1st pillar of the democracy. (True or False)
ଗଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରେସ୍ ବା ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରଥମ ସ୍ତମ୍ଭ ଭାବରେ ଜଣାଶୁଣା । (ସତ କିମ୍ବା ମିଥ୍ୟା)
- D. Archive is a source of information. (True or False)
ଅଭିଲେଖାଗାର ହେଉଛି ଏକ ସୂଚନାର ଉତ୍ସ । (ସତ କିମ୍ବା ମିଥ୍ୟା)
- E. Sand Clock style of news writing was identified by_____.
ସମ୍ବାଦ ଲେଖିବାର ବାଲୁକା ଘଣ୍ଟା ଶୈଳୀ _____ ଦ୍ୱାରା ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଥିଲା ।
- F. _____ is a place to collect historical news item.
_____ ସ୍ଥାନରୁ ଏହିତିହାସିକ ଖବର ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇପାରେ ।
- G. _____ news is delivered only with the support of sound.
_____ ଖବର କେବଳ ଧ୍ୱନିର ସମର୍ଥନରେ ବିତରଣ କରାଯାଏ ।
- H. Television news comes with text, audio & _____.
ଟେଲିଭିଜନ ଖବର ପାଠ, ଅଡ଼ିଓ ଏବଂ _____ ସହିତ ଆସିଥାଏ ।
- I. _____ is known as the watchdog of democracy.
_____ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ଜଗୁଆଳି ଭାବରେ ଜଣାଶୁଣା ।
- J. Universal Declaration of Human Rights was adopted in the year_____.
ମାନବ ଅଧିକାରର ସର୍ବଭାରତୀୟ ଘୋଷଣା _____ ବର୍ଷରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

Group 'B' ବିଭାଗ-'ଖ'**Q.No 2. Short answer-type Questions (within two sentences) Marks: 2X10 = 20**

ପ୍ରଶ୍ନ-୨. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (ଦୁଇଟି ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟର)

- A. What is nut graph style of news writing?
ସମ୍ବାଦ ଲେଖିବାର ନଟ ଗ୍ରାଫ ଶୈଳୀ କ'ଣ?
- B. What is Inverted Pyramid Style?
ଓଲଟା ପିରାମିଡ୍ ଶୈଳୀ କ'ଣ?
- C. What is vox-pops?
ଭକ୍ଷ-ପପ୍ କ'ଣ?
- D. What is Libel in the context of press?
ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଲିବେଲ୍ କ'ଣ?
- E. Write different source to get news?
ଖବର ପାଇବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ସ ଲେଖନ୍ତୁ?
- F. What is free press?
ମୁକ୍ତ ପ୍ରେସ୍ କ'ଣ?
- G. Describe the role of media in democratic country.
ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଦେଶରେ ଗଣମାଧ୍ୟମର ଭୂମିକା ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- H. What do you understand by ethics in journalism?
ସାମ୍ବାଦିକତାର ନୈତିକତା କହିଲେ ତୁମେ କ'ଣ ବୁଝ?
- I. Write one guidelines about ethics given by Hutchins Commission.
ହୁଚିନ୍ସ କମିଶନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଥିବା ନୈତିକତା ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ଲେଖନ୍ତୁ ।
- J. What is the role of media towards human rights?
ମାନବିକ ଅଧିକାର ପ୍ରତି ଗଣମାଧ୍ୟମର ଭୂମିକା କ'ଣ?

Group 'C' ବିଭାଗ-'ଗ'**Q.No 3. Medium answer-type Questions (within 75 words) Marks: 3X10 = 30**

ପ୍ରଶ୍ନ-୩-ମଧ୍ୟମ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ(୭୫ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟର)

- A. Describe 5W and 1 H of a news story.
ଖବରର ୬ "କ" (5W ଏବଂ 1 H) ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- B. What are the principles followed while selecting news item.
ଖବର ଆଇଟମ୍ ବାଛିବାବେଳେ କେଉଁ ନୀତିଗୁଡ଼ିକ ଅନୁସରଣ କରାଯାଏ ।

- C. Describe the uses of internet in news production.
 ଖବର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାବେଳେ ଇଣ୍ଟରନେଟର ବ୍ୟବହାର ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- D. Describe the rules while writing for web media.
 ୱେବ୍ ମିଡ଼ିଆ ପାଇଁ ଲେଖିବାବେଳେ କେଉଁ ନିୟମ ମାନିବାକୁ ପଡ଼େ । ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- E. Make a differences between writing for newspaper and writing for radio.
 ଖବରକାଗଜ ପାଇଁ ଲେଖିବା ଏବଂ ରେଡ଼ିଓ ପାଇଁ ଲେଖିବା ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟର ଏକ ଚିତ୍ରଣା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ।
- F. Can internet emerge as a truly democratic media in future? Explain.
 ଭବିଷ୍ୟତରେ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ପ୍ରକୃତରେ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଭାବରେ ଉଭା ହୋଇପାରିବ କି? ବୁଝାଅ ।
- G. What is the impact of media on children?
 ପିଲାମାନଙ୍କ ଉପରେ ଗଣମାଧ୍ୟମର ପ୍ରଭାବ କ'ଣ?
- H. How successful is the media in India, to promote environmental issues?
 ପରିବେଶ ସମସ୍ୟାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତରେ ଗଣମାଧ୍ୟମ କେତେ ସଫଳ?
- I. Describe the conflict of Interest in the field of journalism.
 ସାମ୍ବାଦିକତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜସ୍ୱ ସ୍ୱାର୍ଥ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- J. Explain, why everyone with a smart phone can be considered to be a journalist?
 ସ୍ମାର୍ଟ ଫୋନ୍ ଥିବା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାମ୍ବାଦିକ ଭାବରେ କାହିଁକି ବିବେଚନା କରାଯାଇପାରିବ, ବ୍ୟାଖ୍ୟା କର?

Group 'D' ବିଭାଗ-'ଘ'

Q.No 4. Long answer-type Questions (within 500 words) Marks: 4 X 10 = 40

ପ୍ରଶ୍ନ-୪- ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ(୫୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ)

- A. Describe different style of news writing with examples?
 ଉଦାହରଣ ସହିତ ଖବର ଲେଖିବାର ବିଭିନ୍ନ ଶୈଳୀ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର?
- B. Why news styles are different in different media? Describe with examples.
 ବିଭିନ୍ନ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସମ୍ବାଦ ଶୈଳୀ କାହିଁକି ଭିନ୍ନ? ଉଦାହରଣ ସହିତ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- C. Explain the concept of public sphere?
 ସାର୍ବଜନୀନ କ୍ଷେତ୍ର ଚିହ୍ନାଧାରା ବିଷୟରେ ବୁଝାଅ?
- D. Define citizen journalism and the scope in this field.
 ନାଗରିକ ସାମ୍ବାଦିକତା ଏବଂ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଥିବା ସୁଯୋଗକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରନ୍ତୁ ।

ASSIGNMENT- I

Introduction to Media and Communication (BJMC-02)

(Answer all the questions, which is Compulsory) Full Mark – 100

(ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ବାଧ୍ୟତା ମୂଳକ)

GROUP- 'A' ବିଭାଗ-'କ'

Q.No 1.Very Short answer-type Questions (one word).

Marks: 1 × 10= 10

ପ୍ରଶ୍ନ-୧. ଅତି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ)

A. Who introduced World Wide Web (www).

କିଏ ୱାର୍ଲ୍ଡ୍ ୱାଇଡ୍ ୱେବ୍ (www) କୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ।

B. Wikipedia was founded in the year_____.

ଉଇକିପିଡ଼ିଆ _____ ବର୍ଷରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

C. Write a name of search engine.

ଏକ ସର୍ଚ୍ଚ ଇଞ୍ଜିନ୍ ର ନାମ ଲେଖ ।

D. Who is the writer of the book "The structural transformation of public sphere"

"The structural transformation of public sphere" ପୁସ୍ତକର ଲେଖକ କିଏ?

E. Who told "propaganda was one of the most powerful instruments in the world".

କିଏ କହିଥିଲେ "ପ୍ରଚାର ହେଉଛି ଦୁନିଆର ସବୁଠାରୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଉପକରଣ"

F. Who said "the journalist are professionals who hold citizenship in trust for us".

କିଏ କହିଛନ୍ତି "ସାମ୍ବାଦିକ ହେଉଛନ୍ତି ବୃତ୍ତିଗତ ଯେଉଁମାନେ ଆମ ପାଇଁ ନାଗରିକତ୍ୱ ରଖନ୍ତି" ।

G. Propaganda often suppress the truth. (true/false)

ପ୍ରଚାର ପ୍ରାୟତଃ ସତ୍ୟକୁ ଦମନ କରିଥାଏ । (ସତ / ମିଥ୍ୟା)

H. Opinion leaders plays a vital role in _____step theory.

_____ ସୋପାନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ମତ ଦେଉଥିବା ନେତାମାନେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ।

I. People are not influenced by mass media.(true/false)

ଲୋକମାନେ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ନୁହଁନ୍ତି (ସତ୍ୟ / ମିଥ୍ୟା)

J. Write two primary function of mass media.

ଗଣମାଧ୍ୟମର ଦୁଇଟି ପ୍ରାଥମିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଲେଖ ।

Group 'B' ବିଭାଗ-'ଖ'**Q.No 2. Short answer-type Questions (within two sentences) Marks: 2X10 = 20**

ପ୍ରଶ୍ନ-୨. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ(ଦୁଇଟି ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟର)

A. Who are the founders of YouTube?

ୟୁଟ୍ୟୁବର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କିଏ?

B. What is Twitter?

ଟ୍ୱିଟର କ'ଣ?

C. How LinkedIn application is used?

ଲିଙ୍କଡିନ ଆପ୍ଲିକେସନ କିପରି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ?

D. Which age group use internet frequently all over the world.

କେଉଁ ବୟସ ଶ୍ରେଣୀ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ବାରମ୍ବାର ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।

E. What is face-to-face communication?

ସାମ୍ନା-ସାମ୍ନା ଯୋଗାଯୋଗ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ

F. What is mediated communication?

ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଯୋଗାଯୋଗ କ'ଣ?

G. What do you mean by "mass"?

"ଜନତା" କହିଲେ ତୁମେ କଣ ବୁଝ ?

H. What role do the opinion leaders play in the limited-effects theory?

ସୀମିତ ପ୍ରଭାବ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ମତ ରଖୁଥିବା ନେତାମାନେ କେଉଁ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି?

I. What is two step theory?

ଦୁଇଟି ସୋପାନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କ'ଣ?

J. Do you feel media is changing with new technology?

ନୂଆ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ସହିତ ମିଡିଆ ବଦଳୁଛି ବୋଲି ଆପଣ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି କି?

Group 'C' ବିଭାଗ-'ଗ'**Q.No 3. Medium answer-type Questions(within 75 words)****Marks: 3X10 = 30**

ପ୍ରଶ୍ନ-୩-ମଧ୍ୟମ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ(୭୫ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟର)

A. What is the impact of social media on people in India?

ଭାରତର ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆର ପ୍ରଭାବ କ'ଣ?

B. Describe how social media is used in reporting.

ଖବର ସଂଗ୍ରହ କରିବାରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ କିପରି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

- C. Social media is a new platform for mainstream media. Explain.
ମୁଖ୍ୟ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଏକ ନୂତନ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ । ବୁଝାଅ ।
- D. Describe the impact of television on our daily life.
ଆମର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଟେଲିଭିଜନର ପ୍ରଭାବ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- E. How internet has affected our daily life?
ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଆମର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନକୁ କିପରି ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି?
- F. How politicians use internet in their daily life.
ରାଜନେତାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ କିପରି ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।
- G. How important is internet and mobile phone for students. Discuss.
ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଏବଂ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍ କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ ।
- H. Explain the role of internet is used as cashless economy.
ନଗଦବିହୀନ ଅର୍ଥନୀତିରେ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ର ଭୂମିକା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- I. Describe about the mass societies theories.
ଜନ ସମାଜ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- J. New media has brought a new hope for public. Explain.
ନିଉ ମିଡ଼ିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଏକ ନୂତନ ଆଶା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ବୁଝାଅ ।

Group 'D' ବିଭାଗ-'ଘ'

Q.No 4. Long answer-type Questions (within 500 words) Marks: 4 X 10 = 40

ପ୍ରଶ୍ନ-୪- ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ(୫୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟର)

- A. Describe the history of internet and its impact.
ଇଣ୍ଟରନେଟର ଇତିହାସ ଏବଂ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- B. Trace the difference between mediated and non-mediated communication.
ମଧ୍ୟସ୍ଥି ଏବଂ ମଧ୍ୟସ୍ଥି ହୋଇନଥିବା ଯୋଗାଯୋଗ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଚିହ୍ନଟ କର ।
- C. What is propaganda? Do you feel your favorite TV channel being exposed to propaganda.
ପ୍ରଚାର କ'ଣ? ତୁମର ପ୍ରିୟ ଟିଭି ଚ୍ୟାନେଲ ପ୍ରଚାରର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବାର ଆପଣ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି କି?
- D. Discuss Hebermas "Public Sphere" in your words .
ତୁମର ଶବ୍ଦରେ ହେବରମାସ୍ "ସାର୍ବଜନୀନ କ୍ଷେତ୍ର" ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କର ।

ASSIGNMENT- II

Introduction to Media and Communication (BJMC-02)

(Answer all the questions, which is Compulsory) Full Mark – 100

(ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ବାଧ୍ୟତା ମୂଳକ)

GROUP- 'A' ବିଭାଗ-'କ'

Q.No 1.Very Short answer-type Questions (one word). Marks: 1 × 10= 10

ପ୍ରଶ୍ନ-୧. ଅତି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ)

- A. _____ theory of mass media came from the concept of communism.
ଗଣମାଧ୍ୟମର _____ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକତାର ଧାରଣାରୁ ଆସିଥିଲା ।
- B. Libertarian theory was originated in _____century from Europe.
ଉଦାରବାଦୀ ତତ୍ତ୍ୱ _____ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଯୁରୋପରେ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା ।
- C. Who propounded the theory of "Spiral of Silence"?
"ସ୍ପିରାଲ୍ ଅଫ୍ ସାଇଲେନ୍ସ" ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ କିଏ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ?
- D. Who founded SMCR model of Communication?
କିଏ ଯୋଗାଯୋଗର SMCR ମଡେଲ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ?
- E. ABX model is known as _____ model?
ABX ମଡେଲ୍ _____ ମଡେଲ୍ ଭାବରେ ଜଣାଶୁଣା?
- F. In _____theory power of communication is under the control of government and elites.
_____ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଯୋଗାଯୋଗର ଶକ୍ତି is ସରକାର ଏବଂ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ।
- G. "Hypo- dermic needle" theory is also known as _____theory.
"ହାଇପୋ-ଡର୍ମିକ୍ ନିଡ୍ଲ" ସିଦ୍ଧାନ୍ତ _____ ଥିବା ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା ।
- H. who proposed the earliest mass communication model?
ସର୍ବପ୍ରଥମ ଯୋଗାଯୋଗ ମଡେଲ୍ କିଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ?
- I. _____proposed the helical model of communication.
ହେଲିକାଲ୍ ମଡେଲ୍ ଯୋଗାଯୋଗର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଛନ୍ତି ।
- J. The encoding and decoding model of communication is known as _____theory.
ଯୋଗାଯୋଗର ଏନକୋଡିଂ ଏବଂ ଡିକୋଡିଂ ମଡେଲ୍ _____ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଭାବରେ ଜଣାଶୁଣା ।

Group 'B' ବିଭାଗ-'ଖ'**Q.No 2. Short answer-type Questions(within two sentences) Marks: 2X10 = 20**

ପ୍ରଶ୍ନ-୨. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (ଦୁଇଟି ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟର)

A. What is authoritarian theory?

କ୍ଷମତାସୀନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କ'ଣ?

B. Who wrote the book "Four theories of the press"?

"ପ୍ରେସ୍ ର ଚାରୋଟି ଥିଓରୀ" ପୁସ୍ତକ କିଏ ଲେଖିଛନ୍ତି?

C. What is cultivation theory?

ଅହରଣ ଚତୁ କ'ଣ?

D. What is priming?

ପ୍ରିମିଙ୍ଗ୍ କ'ଣ?

E. What are the two general models of communication system?

ଯୋଗାଯୋଗ ପ୍ରଣାଳୀର ଦୁଇଟି ସାଧାରଣ ମଡେଲ କ'ଣ?

F. Which model is known as mathematical model of communication?

କେଉଁ ମଡେଲ ଯୋଗାଯୋଗର ଗାଣିତିକ ମଡେଲ ଭାବରେ ଜଣାଶୁଣା?

G. Write the elements of Aristotle communication model?

ଆରିଷ୍ଟୋଟଲ୍ ଯୋଗାଯୋଗ ମଡେଲର ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ ଲେଖନ୍ତୁ?

H. Who develop two step flow of communication theory?

ଯୋଗାଯୋଗ ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ଦୁଇଟି ସୋପାନ ପ୍ରବାହ କିଏ ବିକାଶ କରିଥିଲେ?

I. Write one advantage of communication model.

ଯୋଗାଯୋଗ ମଡେଲର ଗୋଟିଏ ସୁବିଧା ଲେଖ ।

J. What are the differences between priming and framing?

ପ୍ରିମିଙ୍ଗ୍ ଏବଂ ଫ୍ରେମ୍ କରିବା ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ କ'ଣ?

Group 'C' ବିଭାଗ-'ଗ'**Q.No 3. Medium answer-type Questions(within 75 words) Marks: 3X10 = 30**

ପ୍ରଶ୍ନ-୩-ମଧ୍ୟମ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (୭୫ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟର)

A. Describe the features of authoritarian theory.

କ୍ଷମତାସୀନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ ।

B. Give a brief description about social responsibility theory.

ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ଵ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବିଷୟରେ ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦିଅ ।

C. Describe the concept of Communication Model.

ଯୋଗାଯୋଗ ମଡେଲର ଚିତ୍ରାଧାରା ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

- D. Describe participatory model of communication.
ଯୋଗାଯୋଗର ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ମଡେଲ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ ।
- E. Describe agenda setting theory?
ଏଜେଣ୍ଡା ସେଟିଂ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ?
- F. Cultivation theory has its critics. What are the most prominent criticisms against the theory?
ଅହରଣ ଚତୁର ସମାଲୋଚକ ଅଛନ୍ତି । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରମୁଖ ସମାଲୋଚନା କ'ଣ?
- G. What are the limitations of communication models.
ଯୋଗାଯୋଗ ମଡେଲଗୁଡ଼ିକର ସୀମା କ'ଣ?
- H. Write a brief note on Lasswell,s Model of Communication.
ଲାସୱେଲଙ୍କ ଯୋଗାଯୋଗ ମଡେଲ ଉପରେ ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଚିତ୍ରଣା ଲେଖ ।
- I. Describe ABX model of communication.
ଯୋଗାଯୋଗର ABX ମଡେଲ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- J. Describe ritual or expressive model.
ରୀତିନୀତି କିମ୍ବା ଭାବପ୍ରବଣ ମଡେଲ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

Group 'D' ବିଭାଗ-'ଘ'

Q.No 4. Long answer-type Questions(within 500 words) Marks: 4 X 10 = 40

ପ୍ରଶ୍ନ-୪- ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (୫୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟର)

- A. Are the development communication theorists justified in their demand for curbing media freedom for the sake of national development?
ଜାତୀୟ ବିକାଶ ପାଇଁ ଗଣମାଧ୍ୟମର ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ବିକାଶ ଯୋଗାଯୋଗ ସିଦ୍ଧାନ୍ତକାରୀ ମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଦାବିରେ ଯଥାର୍ଥ କି?
- B. Does cinema reinforce violence in society? Justify.
ସିନେମା ସମାଜରେ ହିଂସାକୁ ବଳବତ୍ତର କରେ କି? ଯଥାର୍ଥତା ଦିଅ ।
- C. Describe Berlo's model of communication.
ବର୍ଲୋଙ୍କ ଯୋଗାଯୋଗ ମଡେଲକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- D. What is two step flow model & how is opinion leader concept used in this model? Justify your answer with suitable examples.
ଦୁଇ ସୋପାନ ମଡେଲ କ'ଣ ଏବଂ ଏହି ମଡେଲରେ ମତାମତ ରଖୁଥିବା ନେତାଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରା କିପରି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ? ଉପଯୁକ୍ତ ଉଦାହରଣ ସହିତ ଆପଣଙ୍କର ଉତ୍ତରକୁ ଯଥାର୍ଥ କରନ୍ତୁ ।
