



ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ସମ୍ବଲପୁର, ଓଡ଼ିଶା
Odisha State Open University, Sambalpur, Odisha
Established by an Act of Government of Odisha.

ओडिशा राज्य मुक्त विश्वविद्यालय
संबलपुर, ओडिशा

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)

Masters in Hindi

Semester – 03
(M.A.H.D.)

सत्रीय कार्य
Assignment

[प्रश्नों के उत्तर लिखने से पहले कृपया निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ ले]

निर्देश

प्रिय विद्यार्थी,

ओडिशा राज्य मुक्त विश्वविद्यालय के स्नातकोत्तर कार्यक्रम में आपका स्वागत है।

उपर्युक्त कार्यक्रम की सत्रांत परीक्षा में सम्मिलित होने से पूर्व अपेक्षित है कि आप हर पाठ्यक्रम (course) हेतु नियत सत्रीय कार्य की प्रश्नावली का समुचित उत्तर लिखकर अपनी उत्तर पुस्तिका अपने अध्ययन केंद्र में नियत तिथि के अंदर जमा कर दें, बिना सत्रीय कार्य पूर्ण किए आप सत्रांत परीक्षा के लिए अयोग्य माने जाएँगे। परीक्षा में उत्तीर्ण होने के लिए कुल (सत्रांत परीक्षा + सत्रीय कार्य) मिलकर 40 प्रतिशत अंक प्राप्त करने अनिवार्य है। सत्रीय कार्य में अनुत्तीर्ण होने अथवा समय पर सत्रीय कार्य की उत्तर पुस्तिका जमा ना करने की स्थिति में आपको अगले सत्र में उस नए सत्र और पिछले सत्र का सत्रीय कार्य भी जमा करना होगा।

सत्रीय कार्य का महत्त्व

1. प्रत्येक सत्रीय कार्य 100 अंको का है और इसमें दिए गए प्रश्न निर्धारित खंडों के सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित हैं। इसमें प्राप्त अंकों का 25 प्रतिशत सत्रांत परीक्षा में प्राप्त अंकों से जुड़कर आपको बड़ी सफलता दिलाने में सहायक साबित होगा।
2. सत्रीय कार्य के अंकों के 25 प्रतिशत और सत्रांत परीक्षा में प्राप्त अंकों के 75 प्रतिशत को मिलाकर इस पाठ्यक्रम में आपकी सामग्रिक उपलब्धि का मूल्यांकन किया जाएगा।

पाठ्यक्रम व सत्रीय कार्य प्रश्नावली की रूप – रेखा

कृपया विश्वविद्यालय की वेबसाइट पर उपलब्ध एम.ए. कार्यक्रम के सम्पूर्ण पाठ्यक्रम का अवलोकन करें। एम.ए. कार्यक्रम के इस पर्याय (semester) में निर्धारित पाठ्यक्रम इस प्रकार है –

एम.ए.एच.डी – 1 (MAHD – 1)	: 4 क्रेडिट के लिए 1 प्रश्नपत्र
एम.ए.एच.डी – 5 (MAHD – 5)	: 8 क्रेडिट के लिए 2 प्रश्नपत्र
एम.ए.एच.डी – 7 (MAHD – 7)	: 4 क्रेडिट के लिए 1 प्रश्नपत्र

विश्वविद्यालय के नियमानुसार हर 4 क्रेडिट कोर्स के लिए एक प्रश्नपत्र होगा और 6 या 8 क्रेडिट कोर्स के लिए दो प्रश्नपत्र होंगे।

सत्रीय कार्य का उद्देश्य

सत्रीय कार्य का उद्देश्य यह जांचना है कि आपने पाठ्यक्रम से सम्बंधित सामग्री को कितना पढ़ा – समझा है और उसका विवेचन – विश्लेषण व मूल्यांकन करने की कितनी क्षमता अर्जित की है।

सत्रीय कार्य की उत्तर पुस्तिका कैसे तैयार करेंगे

1. उत्तर के लिए फुलस्केप आकार के कागज का ही इस्तेमाल करें।
2. उत्तर स्पष्ट और साफ़ लिखें।
3. निर्देशों को पढ़कर उसी के अनुसार उत्तर दें।
4. पूछे गए प्रश्नों के आधार पर उत्तर दें, पूछे गए प्रश्नों के उत्तर से इतर कुछ ना लिखें।

उत्तर पुस्तिका के आवरण पृष्ठ यानी पृष्ठ संख्या – 1 का नमूना निचे दिया जा रहा है –

अनुक्रमांक
नाम
पता
कार्यक्रम का नाम
पाठ्यक्रम शीर्षक
सत्रीय कार्य कोड
अध्ययन केंद्र का नाम तथा कोड
हस्ताक्षर
दिनांक

अध्ययन केंद्र में सत्रीय कार्य की उत्तर पुस्तिका जमा करने की अंतिम तिथि का विवरण

क्रम सं	पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम का नाम	खंड सं	क्रेडिट	अंतिम तिथि	वार
1.	एम.ए.एच.डी – 1	हिंदी काव्य – 1 (आदि, भक्ति एवं रीती काव्य)	1,2,3,4,5	04	24 मई 2020	रविवार
2.	एम.ए.एच.डी – 5	साहित्य, सिद्धांत और समालोचना	1,2,3	08	24 मई 2020	रविवार
3.	एम.ए.एच.डी – 5	साहित्य, सिद्धांत और समालोचना	4,5,6,7		24 मई 2020	रविवार
4.	एम.ए.एच.डी – 7	भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा	1,2,3	04	24 मई 2020	रविवार

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)
प्रथम वर्ष, पर्याय (Semester) – 3

सत्रीय कार्य – 1

सत्र – जनवरी 2019

पाठ्यक्रम का नाम : हिंदी काव्य – (I)

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी – 01

खंड : (01,02,03,04,05 पर आधारित)

पूर्णांक – 100

[सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। कृपया निर्धारित शब्दों के अन्दर ही उत्तर देने का प्रयास करें]

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। (2x5=10)

- (क) किसने और कब 'पृथ्वीराज रासो' का प्रकाशन आरंभ किया ?
- (ख) विद्यापति पदावली में कितने पद हैं ? परिचय दीजिए।
- (ग) गीतिकाव्य की मुख्य विशेषता क्या है ?
- (घ) 'कबीर वाङ् मय' कब प्रकाशित हुई और उसके संपादक कौन हैं ?
- (ङ) बारहमासे की तर्ज़ पर क्या लिखा गया है ?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। (5x4=20)

- (क) स्त्री जाती के लिए तुलसी कौन सा धर्म बताते हैं ?
- (ख) 'प्रीति – पावस' में घनानंद क्या लिखते हैं ?
- (ग) बिहारी किस - किस दरबार के कवि बनकर कब - कब रहे ?
- (घ) 'कन्वज्ज समय' क्या है ? परिचय दीजिए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 200 शब्दों में दीजिए। (10x4=40)

- (क) 'कबीर के राम' पर टिप्पणी कीजिए।
- (ख) "मीरा ने श्रीकृष्ण के विविध रूपों का साक्षात्कार किया है" – आशय स्पष्ट कीजिए।
- (ग) 'पद्मावत' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- (घ) 'जगद्विनोद' में पद्माकर ने अपने बारे में क्या जानकारी दी है ?

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (15x2=30)

- (क) सूर काव्य में राधा की स्थान स्पष्ट कीजिए।
- (ख) पद्माकर के वियोग वर्णन की समीक्षा कीजिए।

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)
प्रथम वर्ष, पर्याय (Semester) – 3

सत्रीय कार्य – 1

सत्र – जनवरी 2019

पाठ्यक्रम का नाम : साहित्य सिद्धांत और समालोचना

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी – 05

खंड : (01,02,03, पर आधारित)

पूर्णांक – 100

[सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। कृपया निर्धारित शब्दों के अन्दर ही उत्तर देने का प्रयास करें]

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। (2x5=10)

- (क) 'कवि'शब्द को समझाइए।
- (ख) लक्षण निर्धारण करते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?
- (ग) भाव दोष क्या है ?
- (घ) अलंकार और अलंकार्य क्या है ?
- (ङ) रस शब्द कितने अर्थों में प्रयोग होता है सोदाहरण बताइए।

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। (5x4=20)

- (क) पाँच अलंकारवादी आचार्यों के लक्षण लिखिए।
- (ख) राजशेखर के प्रतिभा का परिचय दीजिए।
- (ग) शास्त्रीय रस चिंतन के विरोध में मार्क्सवाद और यथार्थवाद ने क्या कहा ?
- (घ) भट्टनायक के काव्य के तीन व्यापार का अर्थ लिखिए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 200 शब्दों में दीजिए। (10x4=40)

- (क) व्युत्पत्ति क्या है ?
- (ख) संप्रदाय को समझाइए।
- (ग) विभाव को समझाते हुए उसके भेद पर चर्चा कीजिए।
- (घ) 'रस' शब्द के चार अर्थ समझाइए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (15x2=30)

- (क) अर्थालंकारों का उदाहरण सहित सक्षिप्त विवरण प्रस्तुत कीजिए।
- (ख) पण्डितराज जगन्नाथ के बारे में विस्तार से चर्चा कीजिए।

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)
प्रथम वर्ष, पर्याय (Semester) – 3

सत्रीय कार्य – 2

सत्र – जनवरी 2019

पाठ्यक्रम का नाम : साहित्य सिद्धांत और समालोचना

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी – 05

खंड : (04,05,06,07 पर आधारित)

पूर्णांक – 100

[सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। कृपया निर्धारित शब्दों के अन्दर ही उत्तर देने का प्रयास करें]

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। (2x5=10)

- (क) प्लेटो को नाम 'प्लातोन' कैसे पड़ा ?
- (ख) अरस्तु के अनुसार काव्य की विषयवस्तु का चित्रण कितने रूपों में हो सकता है ?
- (ग) रिचर्ड्स ने भाषा के प्रयोग के कितने भेद किये हैं नाम बताइए।
- (घ) मैथ्यू आर्नल्ड की दृष्टि में कविता का कार्य क्या है ?
- (ङ) आदर्शवाद के दो अर्थों को लिखिए।

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। (5x4=20)।

- (क) आनंद को काव्य का प्रमुख प्रयोजन कौन मानता है और क्यों ?
- (ख) 'नयी समीक्षा' को 'रूपात्मक समीक्षा' कहने को विवश क्यों होना पड़ा ?
- (ग) कविता की भाषा के विषय में द्विवेदी जी का क्या आशय है ?
- (घ) '1844 की आर्थिक दार्शनिक पांडुलियाँ' में मार्क्स ने क्या कहा था ?

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 200 शब्दों में दीजिए। (10x4=40)

- (क) अरस्तु ने काव्य के सत्य को इतिहास के तथ्य से ऊँचा माना है। क्यों ?
- (ख) अनेकार्थता के प्रकारों का वर्गीकरण कीजिए।
- (ग) मनोविश्लेषण और आलोचना से क्या आशय है ?
- (घ) विश्वनाथ द्वारा प्रस्तुत महाकाव्य के लक्षण और स्वरूप की विवेचना कीजिए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (15x2=30)

- (क) बिंबवाद को अपने शब्दों में समझाइए।
- (ख) संस्कृत आचार्यों ने महाकाव्य से संबंधित क्या निष्कर्ष दिए हैं ?

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)
प्रथम वर्ष, पर्याय (Semester) – 3

सत्रीय कार्य – 1

सत्र – जनवरी 2019

पाठ्यक्रम का नाम : भाषाविज्ञान और हिंदी भाषा
पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी – 07

खंड : (01,02,03, पर आधारित)

पूर्णांक – 100

[सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। कृपया निर्धारित शब्दों के अन्दर ही उत्तर देने का प्रयास करें]

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। (2x5=10)
 - (क) भाषा के सम्प्रेषण का प्रयोजन क्या है ?
 - (ख) स्पर्शी क्या है ?
 - (ग) संघर्षी क्या है ?
 - (घ) वाक्या का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।
 - (ङ) व्याकरण विधि को समझाइए।
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। (5x4=20)
 - (क) सम्प्रेषण के भौतिक पक्ष को समझाइए।।
 - (ख) भाषा संपर्क में कौन कौन सी बात देखी जाती है ?
 - (ग) वाक्या संरचना के विश्लेषण के सम्बन्ध में रचना के पांच स्तर क्या है ?
 - (घ) आधारभूत वाक्या किसे कहते है ?
3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 200 शब्दों में दीजिए। (10x4=40)
 - (क) सम्प्रेषण क्या है ?
 - (ख) शब्द – समूह के विकास को बताइए।
 - (ग) शैली क्या है ?
 - (घ) कोश विज्ञान पर टिपण्णी लिखिए।
4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (15x2=30)
 - (क) सम्प्रेषण के तकनीकी पक्ष को समझाइए।
 - (ख) मनोभाषाविज्ञान एक अंतरविज्ञानीय क्षेत्र है। स्पष्ट कीजिए।