



ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ସମ୍ବଲପୁର, ଓଡ଼ିଶା
Odisha State Open University, Sambalpur, Odisha
Established by an Act of Government of Odisha.

ओड़ीशा राज्य मुक्त विश्वविद्यालय संबलपुर, ओड़िशा

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)

Masters in Hindi

Semester – 04
(M.A.H.D.)

सत्रीय कायय
Assignment

[प्रश्नों के उत्तर लिखने से पहले कृपया निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ लें]

निर्देश

प्रिय विद्यार्थी,

ओडीशा राज्य मुक्त विश्वविद्यालय के स्नातकोत्तर कार्यक्रम में आपका स्वागत है।

उपर्युक्त कार्यक्रम की सत्रांत परीक्षा में सम्मिलित होने से पूर्व अपेक्षित है कि आप हर पाठ्यक्रम (course) हेतु नियत सत्रीय कार्य की प्रश्नावली का समुचित उत्तर लिखकर अपनी उत्तर पुस्तिका अपने अध्ययन केंद्र में नियत तिथि के अंदर जमा कर दें, बिना सत्रीय कार्य पूर्ण किए आप सत्रांत परीक्षा के लिए अयोग्य माने जाएंगे। परीक्षा में उत्तीर्ण होने के लिए कुल (सत्रांत परीक्षा + सत्रीय कार्य) मिलकर 40 प्रतिशत अंक प्राप्त करने अनिवार्य हैं। सत्रीय कार्य में अनुत्तीर्ण होने अथवा समय पर सत्रीय कार्य की उत्तर पुस्तिका जमा ना करने की स्थिति में आपको अगले सत्र में उस नए सत्र और पिछले सत्र का सत्रीय कार्य भी जमा होगा।

सत्रीय कार्य का महत्त्व

1. प्रत्येक सत्रीय कार्य 100 अंको का है और इसमें दिए गए प्रश्न निर्धारित खंडों के सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित हैं। इसमें प्राप्त अंकों का 25 प्रतिशत सत्रांत परीक्षा में प्राप्त अंकों से जुड़कर आपको बड़ी सफलता दिलाने में सहायक साबित होगा।
2. सत्रीय कार्य के अंकों के 25 प्रतिशत और सत्रांत परीक्षा में प्राप्त अंकों के 75 प्रतिशत को मिलाकर इस पाठ्यक्रम में आपकी सामग्रिक उपलब्धि का मूल्यांकन किया जाएगा।

पाठ्यक्रम व सत्रीय कार्य प्रश्नावली की रूप - रेखा

कृपया विश्वविद्यालय की वेबसाइट पर उपलब्ध एम.ए. कार्यक्रम के सम्पूर्ण पाठ्यक्रम का अवलोकन करें।

एम.ए. कार्यक्रम के इस पर्याय (semester) में निर्धारित पाठ्यक्रम इस प्रकार हैं -

एम.ए.एच.डी. - 13 (MAHD - 13)	: 4 क्रेडिट के लिए 1 प्रश्नपत्र
एम.ए.एच.डी. - 14 (MAHD - 14)	: 4 क्रेडिट के लिए 1 प्रश्नपत्र
एम.ए.एच.डी. - 15 (MAHD - 15)	: 4 क्रेडिट के लिए 1 प्रश्नपत्र
एम.ए.एच.डी. - 16 (MAHD - 16)	: 4 क्रेडिट के लिए 1 प्रश्नपत्र

विश्वविद्यालय के नियमानुसार हर 4 क्रेडिट कोर्स के लिए एक प्रश्नपत्र होगा और 6 और 8 क्रेडिट कोर्स के लिए दो प्रश्नपत्र होंगे।

सत्रीय कार्य का उद्देश्य

सत्रीय कार्य का उद्देश्य यह जाँचना है कि आपने पाठ्यक्रम से संबंधित सामग्री को कितना पढ़ा - समझना है और उसका विवेचन - विश्लेषण व मूल्यांकन करने की कितनी क्षमता अर्जित की है।

सत्रीय कार्य की उत्तर पुस्तिका कैसे तैयार करेंगे

1. उत्तर के लिए फुलस्केप आकार के कागज का ही इस्तेमाल करें।
2. उत्तर स्पष्ट और साफ़ लिखें।
3. निर्देशों को पढ़कर उसी के अनुसार उत्तर दें।
4. पूछे गए प्रश्नों के आधार पर उत्तर दें, पूछे गए प्रश्नों के उत्तर से इतर कुछ ना लिखें।

उत्तर पुस्तिका के आवरण पृष्ठ यानि पृष्ठ संख्या - 1 का नमूना नीचे दिया जा रहा है -

अनुक्रमांक
नाम
पता
कार्यक्रम का नाम
पाठ्यक्रम शीर्षक
सत्रीय कार्य कोड
अध्ययन केंद्र का नाम तथा कोड
हस्ताक्षर
दिनांक

अध्ययन केंद्र में सत्रीय कार्य की उत्तर पुस्तिका जमा करने की अंतिम तिथि का विवरण

क्रम सं	पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम का नाम	खंड सं	क्रेडिट	अंतिम तिथि	दिन
1.	एम.ए.एच.डी. - 13	उपन्यास - स्वरूप और विकास	1,2,3,4,5	04	28 फरवरी 2021	रविवार
2.	एम.ए.एच.डी. - 14	हिन्दी उपन्यास - 1	1,2,3	04	28 फरवरी 2021	रविवार
3.	एम.ए.एच.डी. - 15	हिन्दी उपन्यास - 2	4,5,6,7	04	28 फरवरी 2021	रविवार
4.	एम.ए.एच.डी. - 16	भारतीय उपन्यास	1,2,3	04	28 फरवरी 2021	रविवार

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)
प्रथम वर्ष, पर्याय (Semester) – 4

सत्रीय कार्य – 1

सत्र – जुलाई 2020

पाठ्यक्रम का नाम : उपन्यास: स्वरूप और विकास

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी – 13

खंड : (01,02,03,04,05 पर आधारित)

पूर्णांक – 100

[सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। कृपया निर्धारित शब्दों के अन्दर ही उत्तर देने का प्रयास करें]

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। (2x5=10)
 - (क) अज्ञय प्रेमचंदोत्तर हिंदी उपन्यास के इतिहास में क्यों चर्चित हुए ?
 - (ख) सतंत्रता प्राप्ति के बाद के पांच आंचलिक उपन्यासों के नाम बताइए।
 - (ग) उपन्यास लिखने की प्रमुख शैली कौन कौन सी है ?
 - (घ) देवकीनंदन खत्री के उपन्यासों के नाम बताइए।
 - (ङ) बंकिम युग की शुरुवात कब होती है ?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। (5x4=20)
 - (क) पंजाबी में उपन्यास रूप का विकास कैसे हुआ ?
 - (ख) मैक्सिम गोर्की का सामान्य परिचय दीजिए।
 - (ग) मुहम्मद बशीर कौन थे? परिचय दीजिए।
 - (घ) हिंदी उपन्यासों में नवजागरण से क्या तात्पर्य है ?
3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 200 शब्दों में दीजिए। (10x4=40)
 - (क) आख्यान से क्या तात्पर्य है ?
 - (ख) 'सरस्वतीचंद्र' की कथा वस्तु स्पष्ट कीजिए।
 - (ग) गोपीनाथ मोहंती के उपन्यासों की कथा वस्तु क्या है ?
 - (घ) हिंदी उपन्यास परंपरा में प्रेमचंद – टिपण्णी लिखिए।
4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (15x2=30)
 - (क) दोस्तोव्यस्की के उपन्यासों की विचारधारा लिखिए।
 - (ख) भारतीय उपन्यास में स्त्री विमर्श – समीक्षा कीजिए।

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)
प्रथम वर्ष, पर्याय (Semester) – 4

सत्रीय कार्य – 1

सत्र – जुलाई 2020

पाठ्यक्रम का नाम : हिंदी उपन्यास – 1 : प्रेमचंद का विशेष अध्ययन

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी – 14

खंड : (01,02,03,04,05 पर आधारित)

पूर्णांक – 100

[सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। कृपया निर्धारित शब्दों के अन्दर ही उत्तर देने का प्रयास करें]

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। (2x5=10)

- (क) प्रेमचंद की दस कहानियों का नाम लिखिए।
- (ख) प्रेमचंद के उपन्यास लेखन पर पहली किताब कब और किसने लिखी ?
- (ग) प्रेमचंद का कौन सा उपन्यास उर्दू में लिखा जाने के बावजूद सर्वप्रथम हिंदी में प्रकाशित हुआ ?
- (घ) 'प्रेमाश्रम' में प्रमुख नारी पत्र कौन कौन है ?
- (ङ) 'गोशए आफियत, नाम से किसकी और कौन सी रचना प्रकाशित हुई है ?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। (5x4=20)

- (क) 'सेवासदन' को डॉ. रामविलास शर्मा हिंदी कथा – साहित्य की परंपरा का विकास मानते हैं। क्यों ?
- (ख) प्रेमचंद युगीन समाज में कौन सी ऐसी ठोस स्थितियाँ रही है जिसे उन्होंने उपन्यास का विषय बनाया ?
- (ग) लखनपुर गाँव जमींदारी शोषण का प्रतीक क्यों है ?
- (घ) लाला प्रभाशंकर का सामान्य परिचय दीजिए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 200 शब्दों में दीजिए। (10x4=40)

- (क) प्रेमचंद स्वयं अपने उपन्यासों को 'चरित्र प्रधान' नहीं मानते थे। क्यों ?
- (ख) प्रेमचंद की कथा – भाषा की समीक्षा कीजिए।
- (ग) रामानाथ का चरित्र – चित्रण कीजिए।
- (घ) जालपा ने दिनेश के परिवार की जिम्मेदारी क्यों ली ?

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (15x2=30)

- (क) 'सेवासदन' उपन्यास में दर्शाए गए समस्याओं पर प्रकाश डालिए।
- (ख) 'रंगभूमि' में 'स्वाधीनता आन्दोलन' पर चर्चा कीजिए।

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)
प्रथम वर्ष, पर्याय (Semester) – 4

सत्रीय कार्य – 1

सत्र – जुलाई 2020

पाठ्यक्रम का नाम : हिंदी उपन्यास – 2

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी – 15

खंड : (01,02,03,04 पर आधारित)

पूर्णांक – 100

[सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। कृपया निर्धारित शब्दों के अन्दर ही उत्तर देने का प्रयास करें]

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। (2x5=10)
 - (क) 'झूठा सच' का लिखा जाना कब शुरू हुआ और पहला दो भाग कब प्रकाशित हुआ ?
 - (ख) बाबू रामज्वाया कहा नौकरी करते थे ?
 - (ग) मुस्लिम लीग की स्थापना कब, कहाँ और किस उद्देश्य से हुई ?
 - (घ) 'झूठा सच' उपन्यास का नायक और मुख्या पात्र कौन है ?
 - (ङ) डॉ. प्राणनाथ का पूरा परिवार लखनऊ क्यों चला गया ?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। (5x4=20)
 - (क) 'यशपाल' का सामान्य परिचय दीजिए।
 - (ख) कृष्णा सोबती की अब तक प्रकाशित रचनाएं कौन – कौन सी है?
 - (ग) व्यंग्यात्मक उपन्यास किसे कहा जाता है। किन्ही दो व्यंग्यात्मक उपन्यासों के नाम बताएं।
 - (घ) श्रीलाल शुक्ल का परिचय दीजिए।
3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 200 शब्दों में दीजिए। (10x4=40)
 - (क) 'सूरज का सातवाँ घोड़ा' उपन्यास की विषय वस्तु लिखिए।
 - (ख) 'लीला' का चरित्र चित्रण कीजिए।
 - (ग) कथाकार धर्मवीर भारती पर कवि भारती की संवेदनशीलता का प्रभाव जगह – जगह उभरता दिखाई देता है। कैसे ?
 - (घ) हिंदी में व्यंग्य की परंपरा का सूत्रपात कैसे हुआ है?
4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (15x2=30)
 - (क) 'जिंदगीनामा' का संक्षिप्त सार लिखिए।
 - (ख) 'सूरज का सातवाँ घोड़ा उपन्यास में नारी चरित्रों का विद्रोह' व्याख्या कीजिए।

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (हिंदी)
प्रथम वर्ष, पर्याय (Semester) – 4

सत्रीय कार्य – 1

सत्र – जुलाई 2020

पाठ्यक्रम का नाम : हिंदी उपन्यास – 2 (चेम्मीन, संस्कार, मानवीनी भवाई, जंगल के दावेदार)

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी – 16

खंड : (01,02,03,04 पर आधारित)

पूर्णांक – 100

[सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। कृपया निर्धारित शब्दों के अन्दर ही उत्तर देने का प्रयास करें]

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। (2x5=10)
 - (क) चेम्मीन किस समाज की कथा है ?
 - (ख) '1933 का काल निराशाजनक था'। यह किसने और कब कहा है ?
 - (ग) किसके अनुसार बाइबल उपन्यास है और क्यों ?
 - (घ) त्याग और आत्मदान की इच्छा किस्मे बचपन से थी और क्यों ?
 - (ङ) 1998 में किसे 'पद्म भूषण' से अलंकृत किया गया और क्यों ?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। (5x4=20)
 - (क) 'तकषि' का परिचय दीजिए।
 - (ख) भागीरथी कौन थी ? सामान्य परिचय दीजिए।
 - (ग) 'मानवीनी भवाई' में परिवेश का चित्रण कितने स्तरों पर किया गया है और कैसे ?
 - (घ) बंकिमचन्द्र के उत्तराधिकारी – टिपण्णी लिखिए।
3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 200 शब्दों में दीजिए। (10x4=40)
 - (क) मलयालम में कथा साहित्य के विकास पर चर्चा कीजिए।
 - (ख) आधुनिक कन्नड़ साहित्य पर विस्तार से चर्चा कीजिए।
 - (ग) गाँधीयुगीन साहित्य की प्रमुख विशेषताएँ क्या है ?
 - (घ) बंकिमचन्द्र के उपन्यासों की विशेषताएँ बताइए।
4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (15x2=30)
 - (क) 'चेम्मीन' की भाषा शैली पर प्रकाश डालिए।
 - (ख) बिरसा मुंडा कौन है ? उन पर एक लेख लिखिए।